

El Marqués

origen y destino





Presidencia Municipal
2009-2012





El Marqués origen y destino



Claudia García Robles Vizcaíno

Gobierno Municipal de El Marqués, Querétaro, México

D.R. © 2010, Gobierno Municipal de El Marqués, Querétaro, México
Venustiano Carranza No.2, La Cañada, El Marqués, Querétaro, México

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio,
sin contar con la autorización escrita del editor.

ISBN: 978-607-00-3696-5

Primera edición 2010
Impreso y hecho en México.

Diseño editorial y de la portada /contraportada:

Jane Anne Evans

Fotografías:

Claudia García Robles Vizcaíno

Carlos Millet García Robles

Agradecemos las fotografías proporcionadas por:

® Jane Anne Evans, pp. 2, 21, 22, 23, 45, 50, 52, 64 y 83b

® Ramón Jiménez, pp. 28, 29, 30, 31, 34 y 46

Fotografías de las colecciones de:

Archivo Fotográfico del Municipio de El Marqués, Querétaro

Juan Carlos Saint Charles. Instituto Nacional de Antropología e Historia

Archivo Histórico de Querétaro

Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana

Gabriel Morín López

Dibujo:

Fidel Pérez López

Acuarelas:

Jorge Villanueva

Formación editorial:

Sandra Castanedo Martínez

Contenido

Presentación	9
Origen...	
✦ Una cañada: origen de Querétaro.	12
✦ Encuentro con los conquistadores.	17
✦ Las haciendas.	23
✦ El Marqués y su agua.	35
✦ La lucha por la independencia.	57
✦ Querétaro independiente.	59
✦ Querétaro revolucionario y constitucionalista.	69
✦ Periodo posrevolucionario.	72
✦ Nacimiento de El Marqués.	73
... y destino	
✦ Nuestro presente.	76
Epílogo	89
Bibliografía	93



Presentación

Para los mexicanos, vivir el 2010, es una oportunidad única para testificar que a doscientos años del inicio de la guerra de Independencia y a cien de la gesta revolucionaria, México es un país fortalecido por la democracia, la igualdad y la solidaridad, valores que hablan de un pueblo cuyas raíces nunca estuvieron ligadas al sometimiento y sí a vivir al amparo de la unidad.

En nuestro Municipio, El Marqués, al igual que en todo el estado y el país entero, celebramos los aniversarios que nos dieron libertad y equidad y la evolución que, en el transcurso de escasas diez generaciones, hemos forjado lo mismo con esfuerzo que con amor por nuestra familia, nuestra piel, nuestra Patria.

En el marco de tan relevantes acontecimientos, auspiciamos la publicación de *El Marqués, origen y destino*, documento que conjunta de manera singular, retazos de nuestra historia, paisajes del entorno que nos vio nacer, fotografías que congelan para siempre la fiel imagen del orgullo de los hombres y mujeres cuyas convicciones nos han llevado a arraigarnos en esta maravillosa, próspera y hospitalaria porción de suelo queretano.

A fin de incrementar el acervo de la memoria gráfica de nuestra tierra y su gente, el H. Ayuntamiento que presido, entrega al pueblo de El Marqués, Querétaro esta original obra que conjunta de manera magistral la palabra escrita, la obra del hombre y la siempre magnífica e inexplicable obra de la naturaleza.

Lic. Martín Rubén Galicia Medina
Presidente Municipal



▲ LA CANADA (FORMA DEL JUEGO DE PELOTA)

Jorge Villanueva
108

 Origen... 



Una cañada: origen de Querétaro

Sobre el pasado poblacional del territorio que hoy ocupa el estado de Querétaro, la mayor parte de las investigaciones coinciden en que en esta región existe evidencia de presencia humana en fechas que pueden remontarse por lo menos a 4,500 años antes de nuestra era.

Las exploraciones realizadas en algunas zonas del estado, particularmente los hallazgos de esqueletos humanos en la cueva de San Nicolás en el municipio de San Juan del Río, arrojan datos de que para esas fechas la región estuvo habitada por grupos seminómadas que basaban su economía en la recolección, la caza y la pesca.



Los primeros pobladores agrícolas sedentarios de la región fueron los de tradición Chupícuaro, hacia el 500 a.C., que fueron grupos provenientes del occidente de México con un complejo sistema social, destacando su alta calidad alfarera.

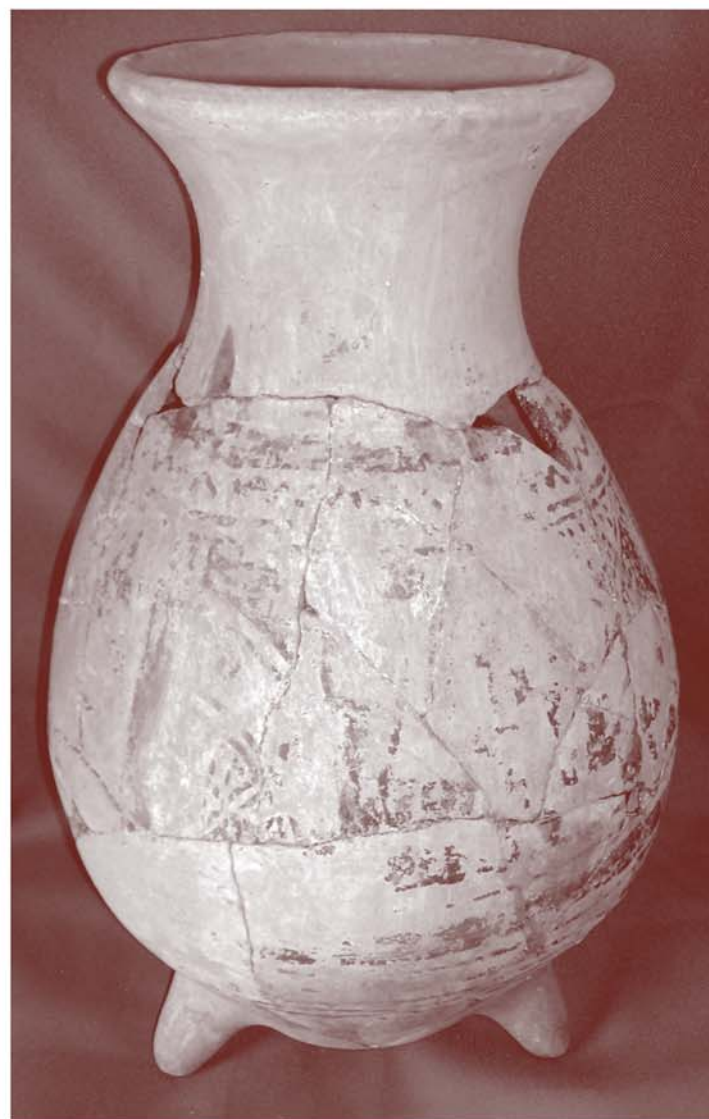
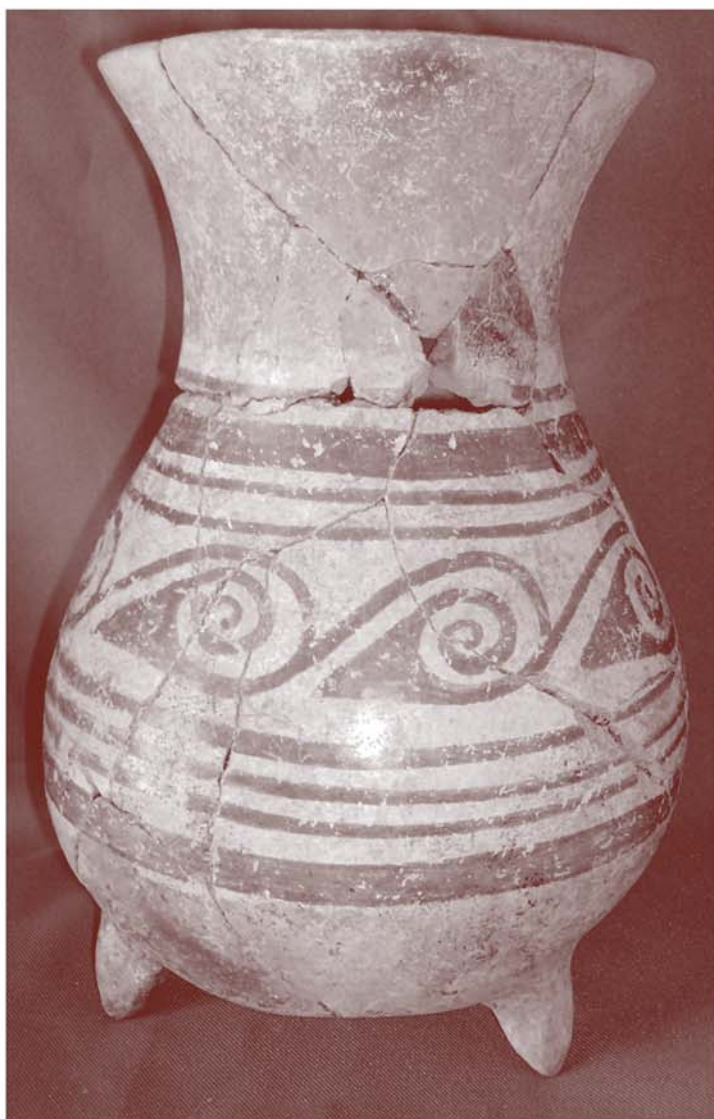
Otros hallazgos realizados en la zona del valle de Querétaro permiten pensar que la región fue ocupada por asentamientos humanos con un alto grado de desarrollo cultural que pueden ser vinculados con la cultura teotihuacana y que por alguna razón no definida –al igual que tal civilización– abandonaron este territorio al final del periodo Clásico, es decir, alrededor de los años 650 d.C.

El surgimiento de Tula –después del colapso de Teotihuacan en el siglo X d.C.– como eje hegemónico del centro del país, implicó un nuevo poblamiento de los valles de Querétaro con marcada influencia de la cultura tolteca, como lo demuestran las investigaciones en varios centros arqueológicos de la región, siendo el de El Cerrito, situado en el actual municipio de Corregidora, el más importante.

Dentro del territorio correspondiente al ahora municipio de El Marqués, han sido localizados diversos sitios arqueológicos que demuestran la existencia de pobladores en esa época. Tal es el caso de sitios en las zonas de El Colorado, Amazcala- La Griega, El Carmen y El Coyme, entre otros, donde fueron encontrados vestigios arquitectónicos de centros ceremoniales y algunas construcciones, así como restos óseos, fragmentos de cerámica, objetos de obsidiana y petrograbados. Estos hallazgos permiten situar que el apogeo prehispánico en este territorio se dio justamente en la época del epiclásico (650-900 d.C.)

Nuevamente, durante el siglo XII d.C. y coincidiendo con la decadencia de Tula, se registra una desocupación de los grupos sedentarios de los valles de Querétaro. Las razones de este abandono no son claras, pudiendo ser una de ellas la incursión de tribus nómadas del norte –chichimecas– que llegaron a expulsarlos.

Durante los siglos XIV y XV, la región del valle de Querétaro fue ocupada por diferentes grupos étnicos, con diferentes culturas y lenguas, como fueron los purépechas, los mexicas, los tarascos y los pames- chichimecas. Algunos historiadores indican que en esta época, el pueblo de Querétaro formó parte del imperio mexica, siendo conocido este territorio como *Tlachco*, funcionando como frontera militar frente a los tarascos y chichimecas. Precisamente, en el Códice Tributario de Moctezuma Ilhuicamina aparece el territorio de La Cañada como parte de sus dominios en 1446.





◀▲ OBJETOS CERÁMICOS HALLADOS EN LA ZONA DE EL COLORADO EN EL MARQUÉS.
CORRESPONDEN AL PERIODO EPICLÁSICO (650-900 D.C.) INAH

La conquista de Tenochtitlan por los españoles, y el avance de éstos a partir de 1521 hacia el norte mexicano, provocaron una migración de otomíes –etnia conocida también como *hñahñu*, que para ese entonces ocupaba la región de Jilotepec, o *Xilotepeque*, – hacia las tierras del Bajío.

Un grupo de estos emigrantes se establecieron en una cañada, al oriente de lo que hoy es la ciudad de Querétaro. El lugar –por la forma del terreno– fue conocido en lengua *hñahñu* como *Andamaxei*, *el mayor juego de pelota*, y que en náhuatl, con el mismo sentido, se identificaba como *Tlachco*.

Cuando llegaron los españoles acompañados de indígenas purépechas, la misma cañada se conoció como *Queretaparazicuyo*, *Crétaro* o *Queréndaro*, vocablos que en esa lengua, significaban, según algunos autores, *lugar de peñas donde se juega a la pelota*. La expresión derivó más tarde en Querétaro.

Fue así que un juego de pelota labrado por la naturaleza, daría el nombre a estas tierras.





Encuentro con los conquistadores

Dentro de los grupos emigrantes otomíes hacia tierras queretanas, se encontraba aquel encabezado por Conin, formado por 30 indios y sus mujeres que se establecieron en lo que más tarde sería la población de La Cañada. El lugar, en donde existía abundante agua, ofrecía condiciones favorables para su asentamiento.

Conin, indígena otomí natural de Nopala, jurisdicción de Jilotepec, había establecido, tiempo atrás, relaciones comerciales, intercambiando cueros de animales, hilo de maguey, algodón y otras mercancías, con los pueblos chichimecas asentados en el territorio del actual Querétaro, por lo que no le fue difícil vincularse con estos grupos.

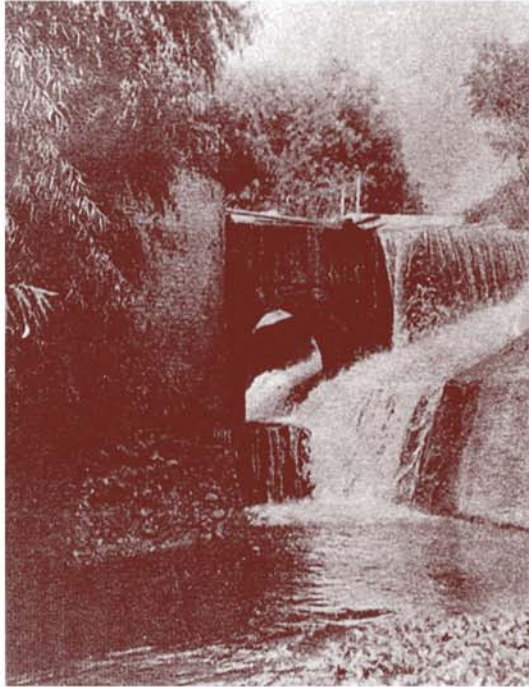
Posteriormente, en 1529, Conin y sus seguidores se encontrarían en *Andamaxei* con los españoles Hernando Pérez de Bocanegra, encomendero de Acámbaro, y Juan Sánchez Alanís quienes lo convencieron, tanto a él como a sus seguidores, de recibir el bautizo católico y con ello el sometimiento al dominio español. El sacramento lo recibió de manos del fraile franciscano Jacobo Daciano, adoptando el nombre de Hernando de Tapia, en honor de Pérez de Bocanegra y del conquistador Andrés Tapia. Es aquí donde toman la decisión de fundar el pueblo de Querétaro.

Resultado de esta alianza fue fundada la ciudad de Querétaro. Hernando de Tapia pasa entonces a la historia como fundador, colonizador y primer gobernador de Querétaro.

Otra versión sobre la historia de esta fundación es la de don Nicolás de San Luis Montañez –cacique otomí converso–, que dio cuenta de lo que más tarde pasaría a formar parte del cúmulo de leyendas llenas de simbolismo que existen sobre Querétaro.

Esta crónica narra el origen de la ciudad a partir de una batalla escenificada entre conquistadores y naturales el 25 de julio de 1531, día del señor Santiago Apóstol. Su aparición durante el combate, al lado de una cruz refulgente y en medio de un eclipse de sol, hizo que la ciudad llevara el nombre de Santiago de Querétaro.

El encuentro fue llevado a cabo en el cerro de El Sangremal –donde posteriormente se edificó el convento e iglesia franciscanos de la Santa Cruz– culminando con la victoria de los españoles y sus aliados otomíes sobre los chichimecas, quienes ante la derrota, emigraron hacia el



▲ PRESA DEL DIABLO

norte, a zonas donde no habían llegado los conquistadores europeos, para que a la postre, y de manera paulatina, ser pacificados y convertidos a la fe cristiana.

Por esta victoria, a Hernando de Tapia le fue concedido el título de gobernador vitalicio de Querétaro, otorgándole tierras y vasallos, reconociéndolo como el gran pacificador y colonizador de esta región.

Querétaro nació como pueblo de indios, para entonces iniciar un importante proceso de mestizaje, donde se fundieron las culturas indígena y española en la ciudad. El 27 de octubre de 1537 recibió su cédula de fundación y en 1656 le fue otorgado el título de *La Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Santiago de Querétaro*.

Durante este proceso, el espacio que formaba La Cañada jugó un papel importante, al alojar a los indígenas que fueron desplazados de sus tierras por la expansión ganadera experimentada en la región desde finales del Siglo XVI. Este asentamiento formó parte de la Alcaldía Mayor de Querétaro, y fue conocido como el pueblo de *San Pedro de La Cañada*. Existen, en el Archivo Histórico de la Provincia Franciscana de Michoacán, dos planos de Querétaro, con fecha probable de elaboración de 1620, en los que aparece el Pueblo de La Cañada.

Esta comunidad cumplió –desde ese entonces– con la función sustancial de proveer de agua potable a la naciente ciudad de Querétaro, además de que fue conocida por sus tierras fértiles así como por sus hermosas y productivas huertas.

En el año de 1592, se inició la construcción de la *Presa del Diablo* en La Cañada, con dos propósitos, uno de ellos el de contener el flujo de agua del río Querétaro –en ese entonces río Blanco– y el segundo utilizar la fuerza hidráulica para accionar un molino de trigo que Diego de Tapia, hijo de Conín, había construido un año antes. Esta propiedad fue conocida como El Molino Colorado ubicado en lo que más adelante sería la comunidad de Hércules.

El nombre de *Presa del Diablo*, conocida así hasta nuestros días, pudo obedecer al color rojo con el que fue pintada cuando su edificación.





En 1794, y después de una intensa actividad por parte del Ayuntamiento de Querétaro frente a las autoridades virreinales, se conformó su territorio, por Cédula del rey Carlos IV, en un Corregimiento de Letras, que sin perder su vinculación con la provincia de México, le otorgaba cierta autonomía en los aspectos de justicia, policía, hacienda y guerra. El territorio del corregimiento lo conformaba la ciudad de Querétaro, 10 pueblos (San Juan del Río, Tequisquiapan, Huimilpan, La Cañada, El Pueblito, San Antonio Bernal, Tres Tolimanes y la Misión de Soriano) y 82 haciendas.

El primer templo católico queretano

La Cañada aloja al que es considerado el primer templo católico de la región. Conocido como la *Iglesia Chiquita*, la fecha probable del inicio de su construcción fue en 1529, cuando los primeros evangelizadores visitan estas tierras.

El Lic. Manuel Septién y Septién en su *Historia de Querétaro*, refiere que esta iglesia fue edificada por gestiones de Conin, a raíz de sus primeros contactos con Hernando Pérez de Bocanegra.

El primer predicador de esta parroquia fue el fraile otomí Alonso de Rangel. Su primera advocación fue a San Francisco, aunque después fue cambiando su culto a Santiago, San Gabriel, San Pedro y a la Inmaculada Concepción, y desde 1924, la iglesia está dedicada a la Virgen de Guadalupe.

◀ LA IGLESIA CHIQUITA EN LA CAÑADA

Arquitectónicamente la iglesia también ha sido objeto de modificaciones. A la estructura original se le amplió el largo de la nave, la altura y se construyó la casa curial.

El templo está compuesto por la capilla, anexo, atrio y dos cruces atriales. Sus muros son de piedra y su techo de vigas de madera y ladrillo. En su interior se encuentra la pila bautismal, en la que presuntamente fue bautizado Hernando de Tapia. Actualmente la fachada está aplanada y es de color ocre, aunque investigaciones realizadas advierten que su color original fue amarillo.

La llamada Cruz de Conin fue colocada en el costado norte de la Iglesia Chiquita en 1804, en el lugar donde supuestamente Conin recibió al primer conquistador español.



▲ LA PILA BAPTISMAL, EN LA QUE PRESUNTAMENTE FUE BAPTIZADO HERNANDO DE TAPIA



▲ LA LLAMADA CRUZ DE CONIN



▲ PATIO DE LA IGLESIA CHIQUITA



Las haciendas

A lo largo de esta etapa de colonización española, el resto del territorio donde se ubica hoy El Marqués se vio beneficiado por su situación geográfica.

La región de los valles de Querétaro era paso obligado entre la Ciudad de México y las zonas mineras del norte, y fue considerada como la *Puerta del Camino Real de Tierra Adentro*, que era la ruta de más de 2 mil 500 kilómetros que conectaba a la capital de la Nueva España con el norte del país, llegando hasta la población de Santa Fe en lo que sería después el estado norteamericano de Nuevo México.

Este camino fue utilizado no sólo para transportar minerales como mercurio, oro y plata, sino que también sirvió para el comercio de productos agrícolas como maíz y trigo, al igual que otras mercancías elaboradas en los lugares por los que cruzaba esta importante vía de comunicación. La ruta favoreció, desde luego, a los españoles en las labores de colonización y evangelización de los territorios por los que atravesaba.



Esta ubicación privilegiada de las tierras de El Marqués, —que además contaba con suelos favorables a la agricultura y la ganadería, así como con agua en abundancia— hizo que a partir de finales del siglo XVI surgieran en esta región importantes haciendas que se convirtieron en un factor decisivo para su desarrollo económico y social.

Así fueron apareciendo fincas señoriales, de las que a la fecha todavía algunas se encuentran de pie. Estaban constituidas por grandes extensiones de tierra, así como por amplias construcciones como el casco de la hacienda —que alojaba las habitaciones de los patrones, patios, corredores, jardines y huertas— y otras edificaciones que apoyaban la actividad productiva como las trojes, eras, norias, cocheras, caballerizas y corrales. Muchas veces, las haciendas contaron con capillas o parroquias para servicio de la comunidad.

Estas haciendas se dedicaron mayormente a la crianza de ganado ovino para el aprovechamiento de la lana, a la de bovino para la producción de leche y carne, así como al cultivo del maíz, trigo y hortalizas fundamentalmente.



▶ (ARRIBA) EX-HACIENDA DE PALO ALTO

▶ EX-HACIENDA DEL AGUA DEL COYOTE,
HOY SANTA MARÍA BEGOÑA,
CONSTRUIDA EN EL SIGLO XVIII

◀ EX-HACIENDA EL LOBO



El suelo de El Marqués se fue poblando con este tipo de construcciones, las que en sus alrededores fueron dando origen a las comunidades que hoy integran el municipio, ya que los hacendados, en el afán de asegurar la mano de obra, dotaban a los trabajadores de pequeñas porciones de tierra para que levantaran sus viviendas.

Fueron varios los factores políticos y económicos que dieron fin al sistema de producción hacendario. Entre ellos podemos mencionar las guerras provocadas, a principios del siglo XX, por la Revolución Mexicana y el conflicto cristero que significaron saqueos y abandonos de las propiedades. El reparto agrario, principio contenido en la Constitución Política de 1917 y consolidado en los años treinta del mismo siglo, constituyó un cambio radical en la estructura de la tenencia de la tierra, propiciando la desaparición de estas unidades de producción.

Actualmente, algunas de las fincas que desde el siglo XVII crecieron y gozaron de un gran esplendor, subsisten en estas tierras. Las haciendas más representativas de la región fueron:

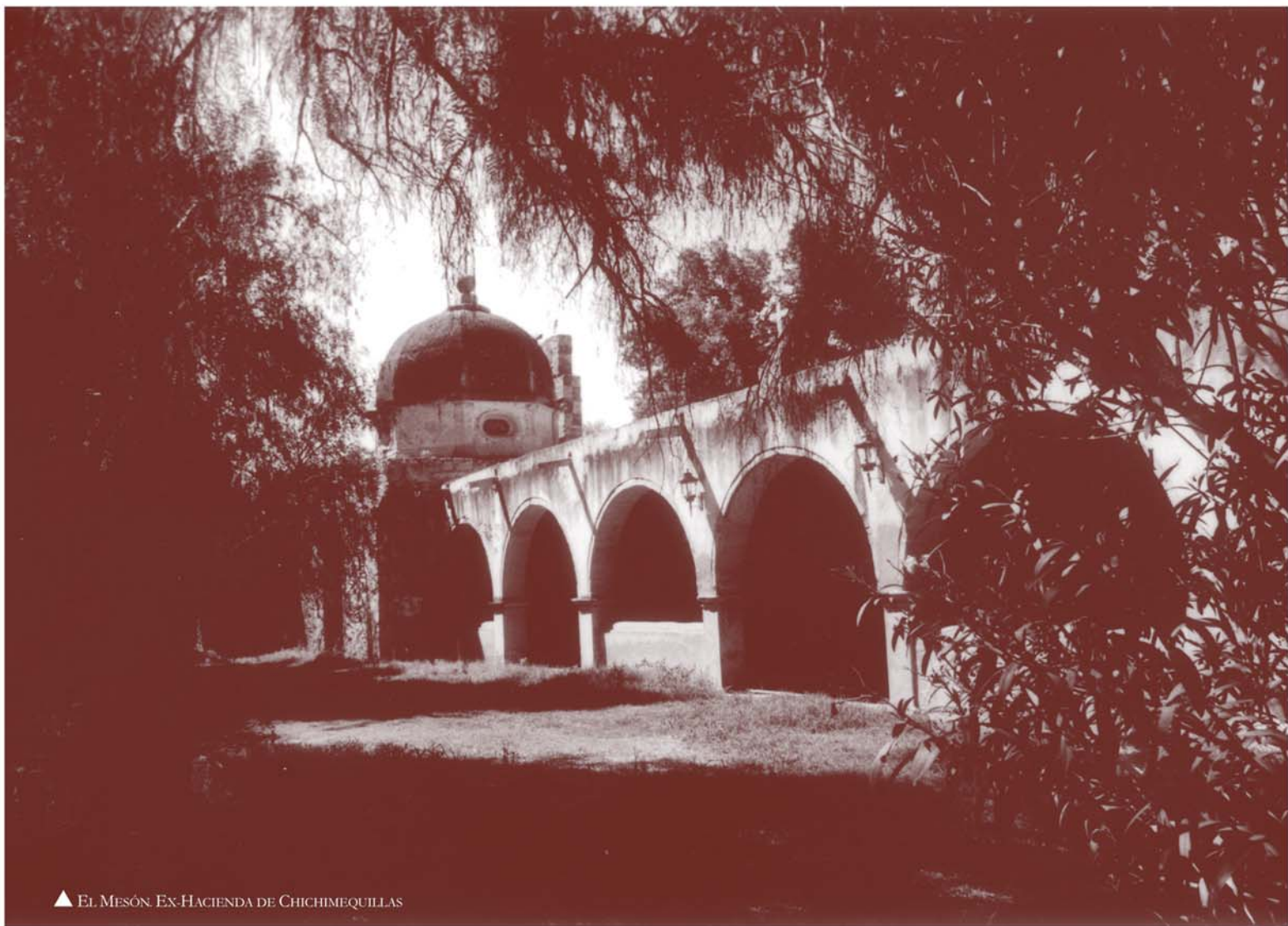
Chichimequillas

La construcción de esta magnífica hacienda fue iniciada por la orden de los monjes carmelitas descalzos a fines del siglo XVII. Después de la desamortización de los bienes eclesiásticos, existen registros de que la hacienda perteneció en el siglo XIX al Gral. Mariano Arista, y posteriormente a la familia Noriega.

La hacienda contó con un importante sistema hidráulico, con una presa propia llamada del Pilar –destruida por un rayo en el año de 1916–, permitiendo que sus tierras se distinguieran por una importante productividad en cultivos como trigo, maíz y frijol.

Actualmente la propiedad se encuentra en excelente estado de conservación, siendo utilizada como casa habitación y sus tierras son aprovechadas para diferentes actividades agropecuarias.

El inmueble consta de casa del hacendado, trojes, caballerizas, capilla, tienda, habitaciones del administrador y molino.



▲ EL MESÓN. EX-HACIENDA DE CHICHIMEQUILLAS



▲ EX-HACIENDA CALAMANDA



◀ EX-HACIENDA ALEJAYUCAN

▶ EX-HACIENDA AMAZCALA



La Griega

Desafortunadamente la hacienda de La Griega no corrió con la misma suerte que la de Chichimequillas. Entregada al ejido durante el reparto agrario, las construcciones presentan un nivel avanzado de deterioro debido a que no existió la aplicación de un criterio adecuado para adaptarlas al uso al que se le destinó después del reparto.

Su etapa constructiva se sitúa en los siglos XVIII y XIX y constaba de: casa del hacendado, trojes, capilla, gavillero, cortijo, corrales y era. La capilla que formaba parte de la hacienda ha sufrido serias alteraciones a lo largo del tiempo. Existió también un mesón que ahora tiene uso habitacional y comercial. Saldarriaga figuró como anexa de esta hacienda.

El Lobo

Localizada al noreste del municipio, esta hacienda fue sin duda la más importante de su época. Junto con su anexa Alfajayucan llegó a tener un extensión de 36,170 ha. En el siglo XIX, sus propietarios fueron Juan y Amado Mota, quienes también fueron dueños de La Griega, Amazcala, Atongo y Jesús María, llegando la extensión de su latifundio a casi 45 mil ha.

En torno a la fortuna de la familia Mota circuló la leyenda de que tuvo su origen en el dinero que el general imperialista Tomás Mejía le dio a guardar a don Amado Mota antes del Sitio de Querétaro en 1867.

Siendo propietarios de estas tierras, los Mota mandaron construir un sistema ferroviario que transportaba la producción de sus haciendas hasta la estación de ferrocarril de La Griega.

La hacienda estuvo en poder de los herederos de la familia Mota hasta el año de 1927, cuando fue entregada a la fundación Ignacio Torres Adalid.

La hacienda de El Lobo en su época de auge productivo se dedicó al cultivo de maíz, trigo, cebada, frijol, lenteja, garbanzo y alfalfa. Contó también con huertas de durazno y se dedicó a la producción de pulque.

El casco actual de la hacienda fue construido en 1867, ya que el original conocido como Antigua Hacienda de El Lobo se destruyó en un incendio a principios del siglo XIX.

Amazcala

La hacienda de Amazcala ubicada en esa localidad, fue construida durante el siglo XVIII. Para el año de 1714, en el que se termina de elaborar el *Plano Typus Sen Descriptio Cinitatis Queretaneis*, que describe parte del territorio queretano, aparece ya esta hacienda.

En registros de 1791 figura como su propietario José Antonio Oyarzábal que poseía también las haciendas de Agua del Coyote, Dolores y Santa Cruz. En el siglo XIX pasó a manos de la familia Mota.

Hoy en día la hacienda se encuentra en muy buen estado de conservación.

► CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DE LA COVADONGA
EN LA COMUNIDAD DE SANTA MARÍA BEGOÑA,
CONSTRUIDA EN EL SIGLO XVIII



Otras haciendas

Además de las mencionadas, existieron a lo largo y a lo ancho del territorio de El Marqués un buen número de haciendas. Tal es el caso de las haciendas de Atongo, Alfajayucan, Santa Cruz, Dolores, San Vicente Ferrer, La Machorra, El Colorado, El Rodeo, la de El Agua del Coyote (hoy Santa María Begoña) y otras más como El Paraíso, Palo Alto, Calamanda, La Noria, San Rafael, Jesús María y Miranda.

Algunas de ellas continúan funcionando como ranchos productivos y otras, lamentablemente se encuentran abandonadas o en ruinas.



▲ EX-HACIENDA MIRANDA





El Marqués y su agua

Corría el año de 1721 cuando, procedente de la Ciudad de México, llegó a Querétaro Juan Antonio de Urrutia y Arana, marqués de la Villa del Villar del Águila.

Su arribo coincide con el de las monjas capuchinas que fundaron el Convento del Señor San José de Gracia, ubicado en el edificio donde hoy tiene su sede el Museo de la Ciudad.

Don Antonio y su esposa, Josefa Paula Guerrero y Dávila, se convirtieron en benefactores y protectores de esta orden religiosa, y cuyas integrantes desde su llegada se quejaron de la mala calidad del agua en la ciudad.

El Marqués que era experto en asuntos hidráulicos, ya que había sido regidor del Ayuntamiento de México y supervisor de los acueductos de aquella ciudad, se percató del problema que el suministro de agua potable representaba para los habitantes de Querétaro. Las propiedades del líquido eran muy pobres, ya que éste era conducido a través de atarjeas y cañerías a cielo abierto con altos niveles de contaminación.

El noble español decidió entonces resolver el problema de abastecimiento de agua a la ciudad, buscando en sus alrededores un venero adecuado, encontrando en el pueblo de San Pedro de La Cañada, el *Ojo de Agua del Capulín*, que fue el manantial que le permitió lograr su propósito, ya que su ubicación cumplía el nivel de altura requerido en relación con el de la ciudad, además de que su agua era limpia y abundante.

El 26 de diciembre de 1726 dieron inicio las obras para captar el agua de esta fuente, que contaba con numerosos veneros, construyéndose una gran alberca que acumulaba el líquido para transportarla en atarjeas construidas de cal y canto hasta la ciudad, obra que fue de gran complejidad, ya que estas tuberías abarcaron más de dos leguas de longitud (11 km).

Al llegar con los conductos a la zona de Carretas, y percatarse que esta área se trataba de una hondonada, que impedía que las atarjeas proveyeran del agua al convento franciscano de la Santa Cruz, ubicado en la loma de El Sangremal, fue cuando se decidió la construcción de una arquería para que el agua pudiera llegar por gravedad a esa zona.

La obra incluyó una arcada de 1,280 m. de longitud, corriendo el caño sobre 74 arcos construidos de cantera, el más alto de ellos de 23 m. sostenidos por pilares de mampostería de más de 3 metros en cuadro. Para lograrlo hubo que transportar miles de trozos de madera, toneladas de piedra, cantera y cal, sin olvidar el cúmulo de trabajadores que con su mano de obra hicieron posible esta monumental muestra de ingeniería hidráulica.

El 22 de octubre de 1735, nueve años después de haber decidido el Marqués resolver el suministro de agua a Querétaro, llegaron los primeros chorros a la Caja de la Virgen del Pilar construida en las afueras del Convento de La Cruz, para de ahí canalizarla a diversas fuentes distribuidas por toda la ciudad.

No fue sino hasta el 17 de octubre de 1738, que se dio por concluida la obra. Para celebrarlo, y tal como la ocasión lo ameritaba, se organizaron grandes festejos que se prolongaron por quince días.

El costo total de la construcción del acueducto fue de 124,791 pesos oro, de los cuales 82,897 provinieron de las arcas del marqués Juan Antonio de Urrutía y de su esposa, el resto fue aportado por el Ayuntamiento, vecinos, y propietarios de obrajes y ranchos.

Así fue como el agua de La Cañada permitió resolver el gran problema de abastecimiento de la ciudad de Querétaro, hasta casi la mitad del siglo XX.

Muchos años después de la construcción del acueducto, las tierras que permitieron esta importante obra, adoptarían el nombre del benefactor que la hizo posible.



El ojo de Agua del Capulín

En donde se encontraba el *Ojo de Agua del Capulín* existe un monumento al marqués de la Villa del Villar del Águila, dentro de la acequia que conserva parte de sus muros originales, así como una placa conmemorativa por la construcción de la alberca realizada en esa época. La placa contiene una inscripción grabada en la piedra, que a la letra dice:

*Consiguiose la fabrica de
esta alverca el año de mil
setecientos y veinte y ocho
reinando nuestro católico monarca
D. Felipe V (que Dios guarde)
gobernando esta Nueva España
el Exmo. Marques de Castañiza
Caballero de la Orden de Santiago a expensas
de lo que contribuyeron los moradores de la
Muy noble ciudad de Santiago de Queretaro*





▼ ACUEDUCTO DE QUERÉTARO

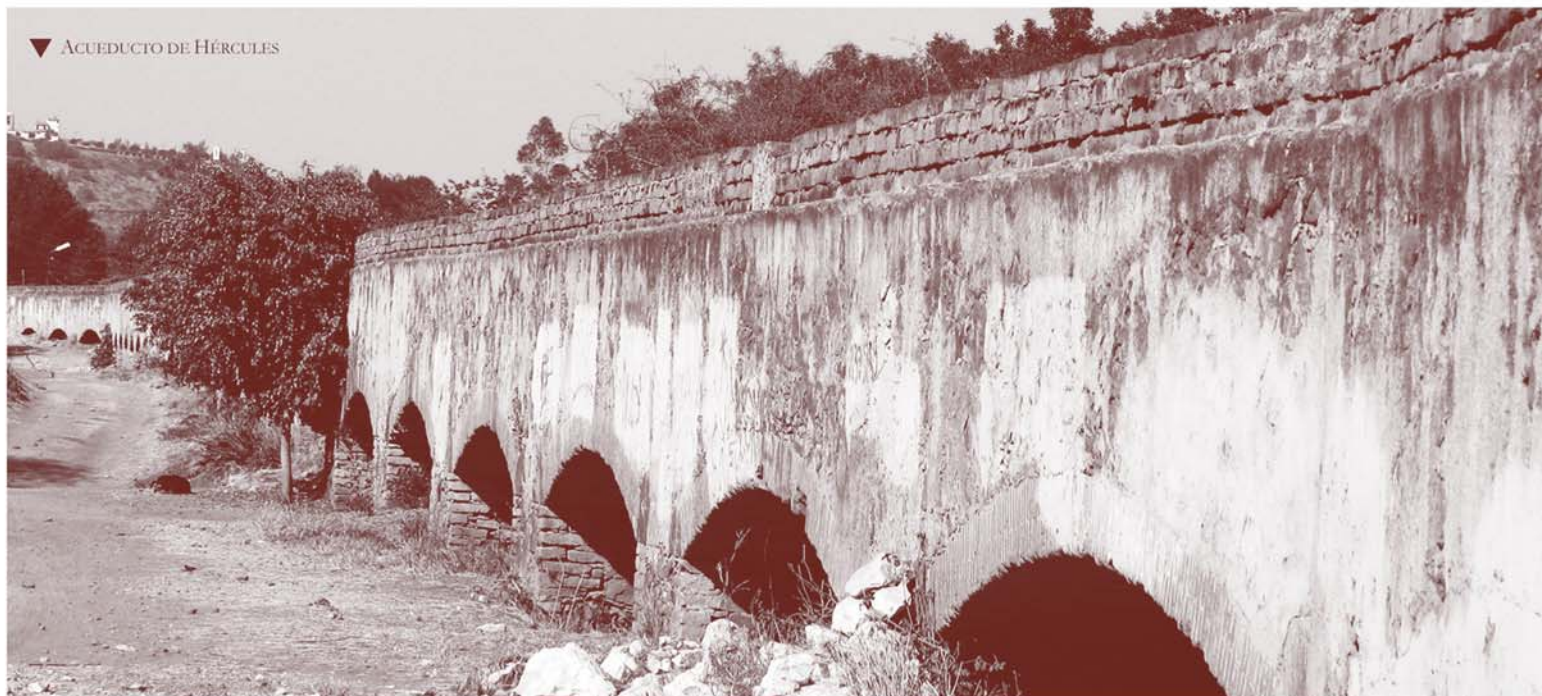


Otro acueducto

En el siglo XIX, el torrente de agua de los manantiales de *El Barreno* en La Cañada fue aprovechado por Cayetano Rubio, industrial textil propietario de la *Fábrica de Hilados y Tejidos de Algodón, El Hércules*, ubicada en el antiguo *Molino Colorado* de Diego de Tapia.

Para captar el agua del manantial, Rubio realizó una importante obra de excavación, que se conocería como *Los Socavones*, y para transportarla construyó desde ahí un acueducto de cuatro kilómetros, que llegaba hasta su empresa, para utilizar el agua como fuente de energía.

Este mismo industrial promovió la construcción del *Camino a Tampico*, cruzando parte de lo que hoy es El Marqués. El camino nunca llegó hasta ese puerto, solamente hasta la población de Jalpan de Serra.



▼ ACUEDUCTO DE HÉRCULES





▲ PRESA DEL DIABLO HOY EN DÍA



▲ MONUMENTO A CONIN



▲ EX-HACIENDA EL LOBO



▲ EX-HACIENDA JESÚS MARÍA



▲ PAN DE DULCE



▲ BALNEARIO ACTUAL EL PIOJITO



▲ BALNEARIO ESCANDÓN



▲ INTERIOR DE LA PARROQUIA DE SAN PEDRO



▲ CELEBRACIÓN DE VIACRUCIS VIVIENTE EN EL CERRITO



▲ DETALLE DE LA CAPILLA DE SAN ANDRÉS



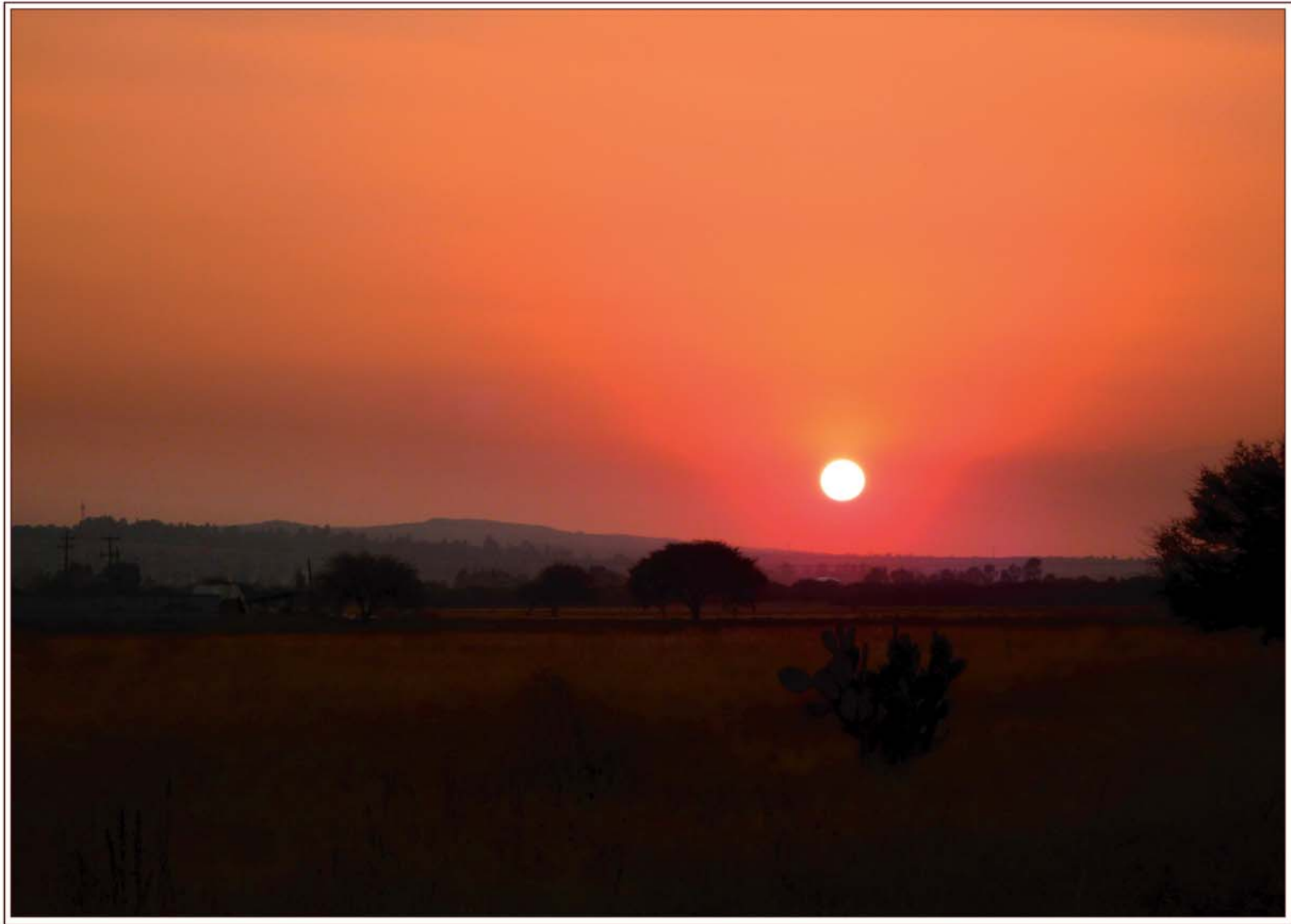
▲ FIESTA DE SAN PEDRO



▲ GRUPO DE DANZANTES CONCHEROS EN LA CAÑADA



▲ SEDE DE LA PRESIDENCIA MUNICIPAL DE EL MARQUÉS,
PLAZA DE SAN PEDRO EN LA CAÑADA



▲ ATARDECER EN EL MARQUÉS



La lucha por la independencia

Querétaro fue cuna de la conspiración que daría inicio a la lucha por la independencia de nuestro país, ya que existían las condiciones sociales y de explotación necesarias para unirse a la lucha armada. Pese a ello, una vez iniciado el movimiento libertario, este territorio se mantuvo relativamente al margen de ella.

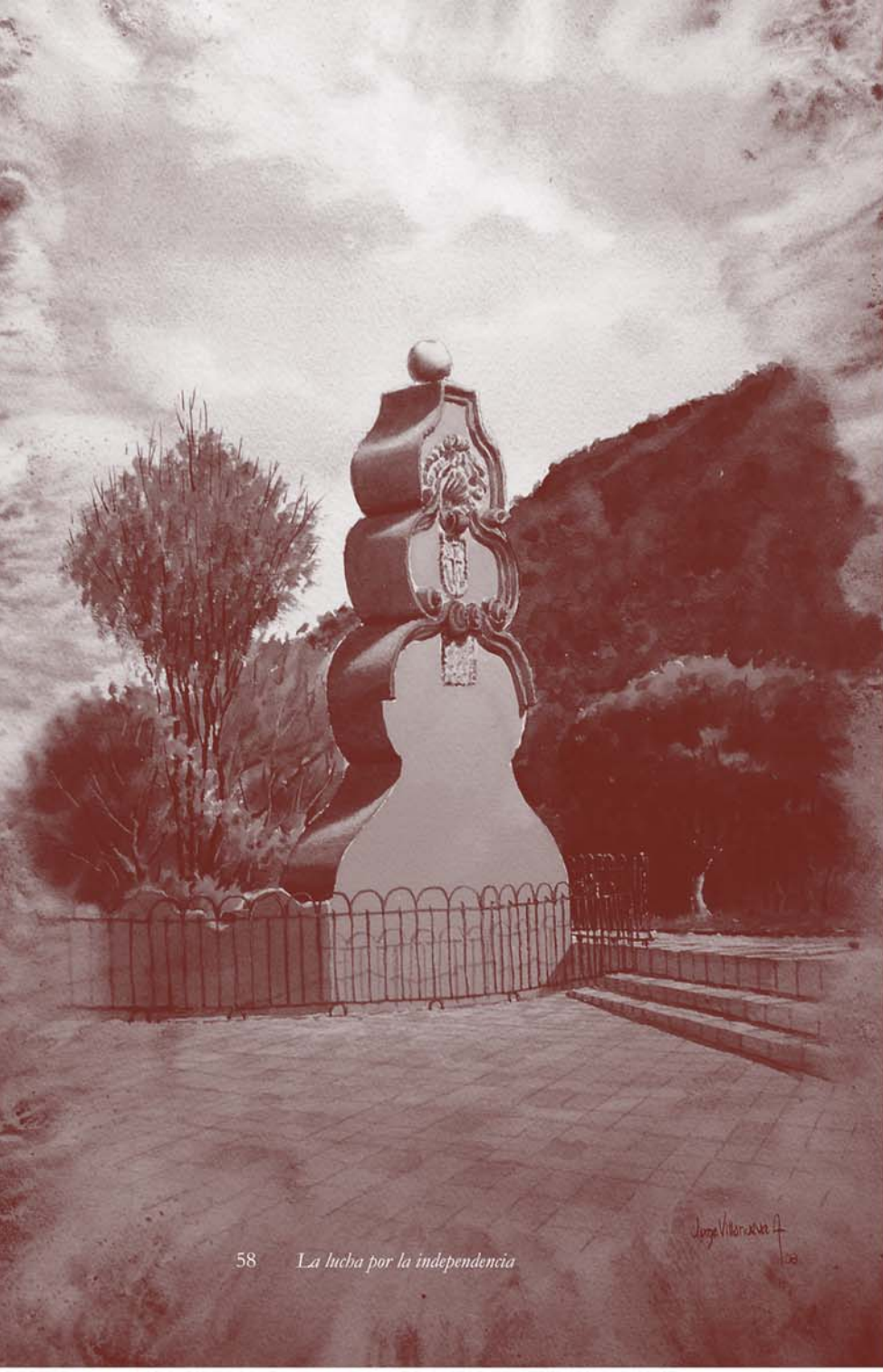
El férreo control militar instituido en esta parte del territorio nacional, —tal vez por haber sido el foco de la insurgencia— permitió al gobierno monárquico mantener dominado casi cualquier levantamiento popular en la zona del valle de Querétaro.

Sin embargo, a pesar del cerco realista establecido en la ciudad de Querétaro a partir de la sublevación insurgente comandada por Miguel Hidalgo, se dieron brotes rebeldes significativos apoyados principalmente por criollos comerciantes y algunos frailes franciscanos, quienes sabían de la simpatía que el movimiento despertaba entre la población.

El 30 de octubre de 1810 se dio el primer intento por parte de los independentistas para tomar Querétaro. Las tropas insurgentes se aproximaron a la ciudad por la ruta del Acueducto, siendo objeto de una brutal represión. La rebelión queretana se trasladó entonces hacia la Sierra Gorda donde se mantuvo en pie de lucha hasta la consumación de la independencia.

La ciudad nunca fue tomada por la insurgencia, sino hasta que Iturbide estuvo al mando de los ejércitos rebeldes, quien logró la capitulación de las tropas realistas apostadas en Querétaro al mando del brigadier Domingo Luaces el 28 de junio de 1821, en el camino a El Colorado donde le fue entregada la plaza. Iturbide tomó la ciudad y pronunció desde ahí un comunicado con el que se daba por terminada la guerra de independencia.

En 1814, fue emitido el *Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana*, que es conocido como la Constitución de Apatzingán. El texto redactado por hombres como Andrés Quintana Roo, Ignacio López Rayón, José María Morelos y Carlos María de Bustamante, entre otros, fue el primer intento por establecer lo que el movimiento insurgente quería que fuera el nuevo país por el que estaban luchando: nacionalista, republicano, liberal y católico.



A este Congreso Constituyente asistió como representante de Querétaro el diputado Lic. Manuel de Aldrete y Soria y en el artículo 42 del precepto se reconoce a Querétaro como una de las 17 provincias integrantes de lo que esa Constitución consideraba la América Mexicana.

El Pan de Dulce

Se trata de un monumento construido en piedra tezontle a finales del Siglo XVIII o inicios del XIX. Está situado en el límite territorial del municipio de El Marqués con la comunidad de Hércules.

Su origen no es muy claro, pues existe la versión de que fue levantado en conmemoración del combate y pacto de paz entre los conquistadores españoles y los otomíes.

Otra explicación de su construcción es la de que se realizó cuando, en 1810, el camino de la Cuesta Colorada fue arreglado para el paso de carruajes.

Una más refiere que su edificación fue realizada para recordar y celebrar el triunfo del capitán realista Antonio Linares sobre el ejército insurgente, en la batalla —una de las únicas dos libradas en la ciudad de Querétaro durante la Guerra de Independencia— del 6 de octubre de 1810 en el lugar conocido como Puerto de Carrozas.

También hay quienes coinciden que la construcción de este monumento fue contemporánea al acueducto de Querétaro, como parador territorial entre esta ciudad y el pueblo de La Cañada.





Querétaro independiente

La guerra de independencia tuvo en Querétaro, como en el resto del país, efectos devastadores. La actividad económica se vio gravemente afectada y la vida política, a partir de entonces, estuvo marcada por los constantes enfrentamientos entre conservadores y liberales, que polarizaron a la sociedad mexicana.

Gracias a la decidida intervención del diputado constituyente Félix Osoreo Sotomayor, la Constitución de 1824 consideró a Querétaro como estado libre y soberano integrante de la naciente federación y el 12 de agosto de 1825 el Congreso Constituyente local aprobó la primera Constitución Política del Estado de Querétaro, y se eligió a José María Diezmarina como el primer gobernador de la entidad.

El ordenamiento constitucional dividió al territorio en seis distritos: Querétaro, San Juan del Río, Amealco, Tolimán, Cadereyta y Jalpan. El pueblo de La Cañada y las demás comunidades que hoy forman el municipio de El Marqués quedaron comprendidos en el distrito de Querétaro.

Durante el siglo XIX, Querétaro fue escenario de importantes acontecimientos tanto para la historia nacional como para la vida local.

Cuando la invasión estadounidense a territorio mexicano en 1847, la ciudad de Santiago de Querétaro fue designada capital de la República, ya que la Ciudad de México estuvo ocupada por tropas de aquel país.

Es aquí donde en 1848 se firmaría el Tratado de Guadalupe Hidalgo por Manuel de la Peña y Peña representando a México y Nicolas Trist a los Estados Unidos de América, a través del cual se le cedieron a ese país los territorios hasta ese entonces mexicanos de la Alta California y Nuevo México.

La Cañada: primavera eterna

Al inicio de la segunda mitad del siglo XIX, el ilustre escritor y político liberal Guillermo Prieto realizó diversas visitas al estado de Querétaro. En su libro *Viajes de Orden Suprema*—llamado así, ya que los efectuó durante el exilio del que fue objeto en 1853 por parte del entonces presidente de la República Antonio López de Santa Anna—relata sus impresiones sobre el aspecto y la vida de varias poblaciones del territorio queretano.

En su paso por La Cañada, el escritor narra cómo esta población, con sus aguas privilegiadas, era para Querétaro: *su lugar de recreo, su poesía, y el nido de recuerdos y de amores de aquellos habitantes.*

En la misma obra, este autor nos cuenta: *La Cañada de Querétaro a donde descendí por mil quiebras caprichosas que caen sobre los baños que conocemos, gozaba de esa primavera eterna con que parece haberla privilegiado la naturaleza.*

En efecto, en esa época, los baños de La Cañada fueron un enorme atractivo de entretenimiento para los queretanos. El río, los manantiales, y las huertas del lugar se colmaban de visitantes los domingos y días festivos siendo el sitio perfecto para la realización de coloridos días de campo.

Uno de ellos, funcionando todavía, es el balneario *El Pijito*, en el que su alberca es una reminiscencia de los baños que en ese lugar construyó en 1736 José de Escandón—más tarde conquistador de la Sierra Gorda—aprovechando esas vertientes de aguas termales.



▲ BALNEARIO EL PLOJITO

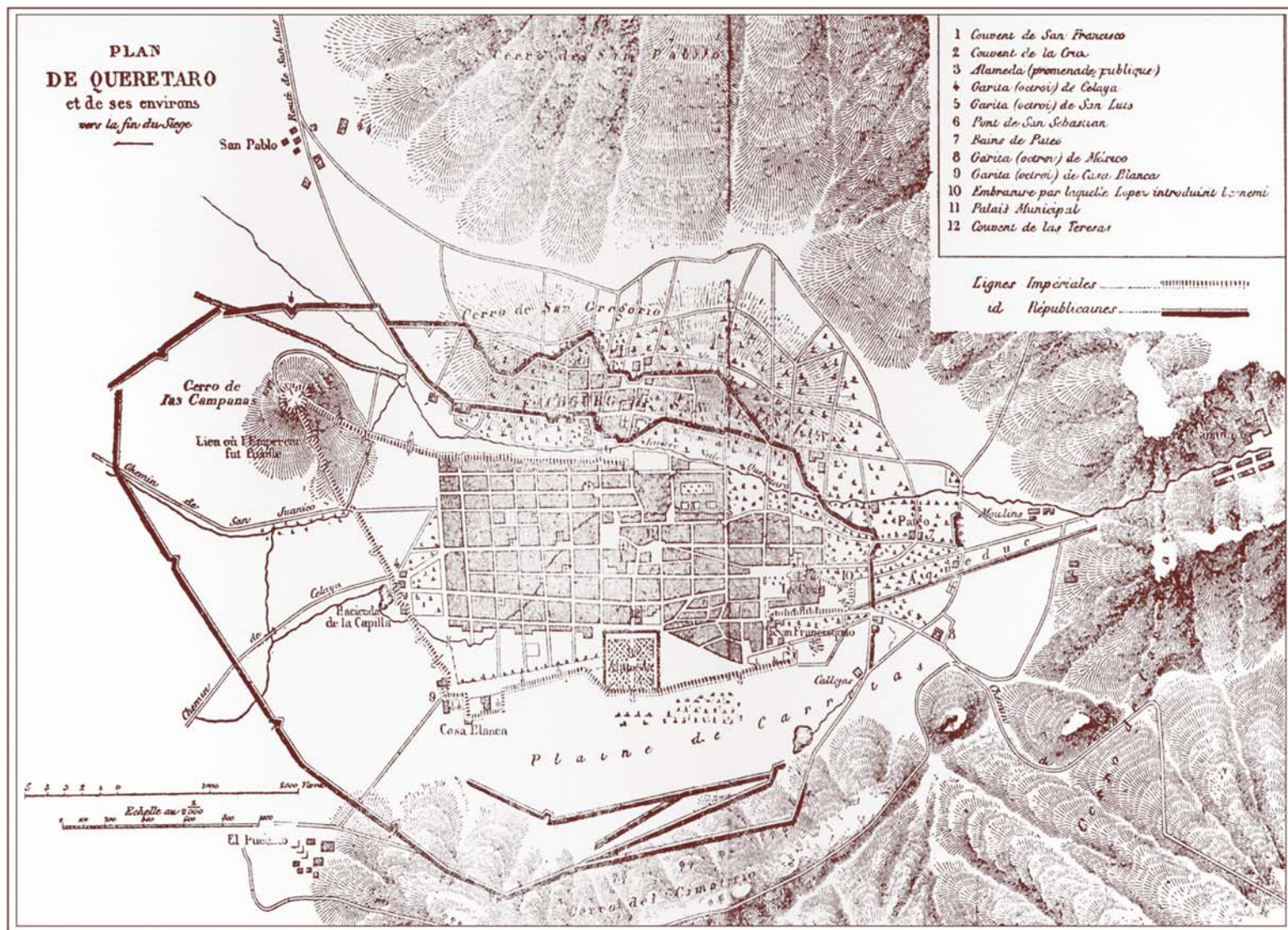
Sitio de Querétaro

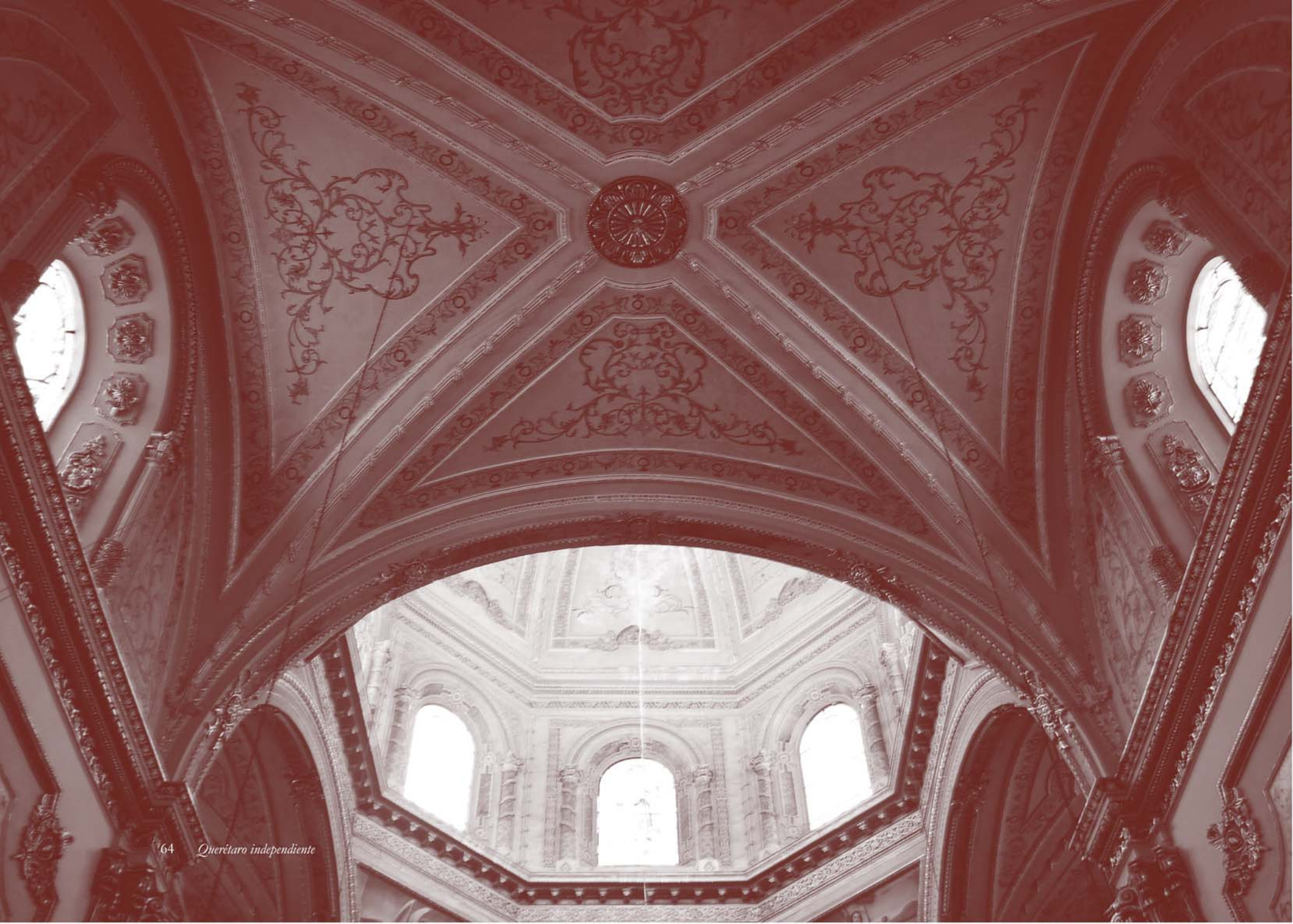
Otro acontecimiento importante para Querétaro y el país durante la segunda mitad del siglo XIX, fue cuando en esta ciudad en mayo de 1867 –y después de un sitio de setenta y un días– fue derrotado, por las tropas republicanas al mando del General Mariano Escobedo, el último bastión imperialista y tomado prisionero Maximiliano de Habsburgo.

El 19 de junio de ese año el autoproclamado emperador fue fusilado en el Cerro de las Campanas junto con los generales mexicanos Miguel Miramón y Tomás Mejía. Con esta ejecución se liquidaba la intervención francesa y el efímero segundo imperio mexicano, consolidándose definitivamente la República.

Durante este segundo imperio mexicano el geógrafo Manuel Orozco y Berra realizó una nueva demarcación del territorio nacional. Esta división consideró a Querétaro como un departamento conformado por municipalidades, una de ellas La Cañada.

► PLANO DEL SITIO DE QUERÉTARO
CARTOGRAFÍA DE QUERÉTARO





Parroquia de San Pedro Apóstol

Ubicada en la plaza principal de La Cañada el templo de San Pedro es una importante muestra de la arquitectura queretana del siglo XIX. Su construcción dio inicio en 1741 y fue suspendida por un tiempo, continuó en 1876, quedando concluida en 1898. Su bendición se realizó un año antes, el 29 de junio de 1897, por el Dr. Rafael S. Camacho, tercer Obispo de la Diócesis.

Los muros de este templo son de piedra con un ancho de 1.50 m, y cuenta con una espléndida bóveda en arista.

Es este templo el marco para la celebración de las principales fiestas religiosas de esta comunidad: las festividades de la Semana Santa, la del 29 de junio que festeja al Santo Patrono San Pedro, así como la del 12 de diciembre, día de la Virgen de Guadalupe.

◀ DETALLE DEL INTERIOR
PARROQUIA DE SAN PEDRO APÓSTOL

▶ PARROQUIA DE SAN PEDRO APÓSTOL





▲ PROCESIÓN FIESTA DE SAN PEDRO

El ferrocarril en El Marqués

El tren llegó a la ciudad de Querétaro en 1882. La primera estación estuvo situada a un lado de la Alameda y en 1902 se realizó el tendido de las vías para que entrara en operación Ferrocarriles Nacionales de México, construyendo una nueva estación de cantera rosa y madera fuera del centro de la ciudad. La ruta México-Querétaro incluía una estación en lo que hoy es El Marqués, conocida como Estación La Griega, cerca de la comunidad de Jesús María.



▲ TRANVÍA QUE LLEGABA A LA CAÑADA

En esa misma época funcionó en la ciudad una red de tranvías, tirados primero por mulas y mecánicos después, que contaba con un trayecto hasta La Cañada.

En 1908 la familia Mota, propietaria de la hacienda de El Lobo construyó — para transportar la producción agrícola— una ruta de tranvía desde ese lugar hasta la Estación La Griega del Ferrocarril Central, a 20 km. de distancia. Más tarde la ruta se extendió hasta las haciendas de Amazcala y la de Santa María Begoña.

La Estación La Griega fue desmantelada en 1995 y trasladada al estado de Puebla, donde fue reconstruida para formar parte del Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos. La antigua estación fue habilitada para albergar el Centro de Documentación e Investigación Ferroviarias, en los terrenos de dicho museo.





Querétaro revolucionario y constitucionalista

Al inicio del siglo XX en Querétaro conviven dos realidades: por una parte la de la élite social que se negaba a dejar morir la aparente calma y tranquilidad que le permitía una vida placentera de fiestas, tertulias y diversiones; y por otra la del incipiente reclamo popular sobre sus garantías constitucionales, mejoras laborales y exigencias de tierras que auguraba la inminente caída de esa sociedad *ideal*.

El conflicto revolucionario emprendido en 1910 y que alcanzó todos los rincones del país estuvo presente en nuestro estado. Gobernaba la entidad el Ing. Francisco González de Cosío, cercano a Porfirio Díaz y quien desempeñó este cargo de 1880 a 1883 y de 1884 a 1911. El movimiento maderista culminó a nivel nacional con la caída de Díaz y su salida del país y para Querétaro significó la renuncia de González de Cosío.

Después del golpe de estado encabezado por Victoriano Huerta que terminó violentamente con las aspiraciones democráticas de Madero, Carranza, Villa y Zapata iniciaron la lucha para acabar con el gobierno usurpador. A estos movimientos se unieron en Querétaro contingentes armados organizados en la Sierra Gorda y en algunas regiones como Cadereyta y Tolimán.

El 1º de octubre de 1913, dos mil hombres de las fuerzas huertistas tomaron la ciudad de Querétaro para imponer a Joaquín Chicarro como gobernador del estado, quien se mantuvo en el poder hasta julio de 1914 cuando las fuerzas constitucionalistas triunfaron sobre las de Huerta. Ese mismo mes, el día 28, las fuerzas carrancistas al mando de los generales Pablo González y Jesús Carranza ocuparon la ciudad de Querétaro con un ejército de 20 mil soldados.

El 20 de noviembre de 1914 llegó a la capital del estado el general Felipe Ángeles, y tres días después lo haría Francisco Villa, liberando la plaza de los carrancistas. La ciudad quedó en manos de los villistas, hasta que las fuerzas del general Álvaro Obregón se acercaron a la ciudad, habiendo acampado antes en las haciendas de El Colorado y Palo Alto.



Las tropas obregonistas tomaron Querétaro el 2 de abril de 1915. Desde aquí marcharon rumbo a Celaya para librar la famosa batalla del día 6 de ese mes, que culminaría con la derrota de Villa. Mientras tanto, el gobierno del estado estuvo a cargo de José Siurob, y más tarde del general Federico Montes Alanís.

El 31 de diciembre de 1915, Venustiano Carranza instaló el gobierno de la república en la ciudad de Querétaro, convirtiéndose desde esa fecha y hasta el 12 de marzo de 1917 en la capital federal de México. Desde aquí se convocó al Congreso Constituyente para crear una nueva constitución. Este órgano estuvo en funciones del 1º de diciembre de 1916 hasta el 31 de enero de 1917.

Durante su estancia en tierras queretanas, Carranza visitó La Cañada. Es célebre la comida a la que asistió en esta población el 2 de enero de 1916, donde pronunció un discurso en el que explicaba sus razones para haber elegido a Querétaro como sede del nuevo Congreso Constituyente, manifestando que en esa ciudad se expediría *tal vez la última Constitución que México necesita para poder encauzar y mantener su independencia*.

A ese banquete acompañaron a Carranza integrantes de su gabinete, jefes militares, artistas, políticos y numerosos simpatizantes del gobierno constitucionalista.

Sobre el sitio preciso donde se celebró esta comida, existen dos versiones. La primera de ellas afirma que se llevó a cabo en el lugar conocido como *La Huerta Colorada*. La segunda asevera que fue en el *Balneario Escandón* donde se verificó este banquete.

El 5 de febrero de 1917 se promulgó la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el Teatro de la República –en ese entonces Teatro Iturbide– siendo Venustiano Carranza el encargado del Poder Ejecutivo de los Estados Unidos Mexicanos, cargo que ocuparía hasta que fue desconocido por el Plan de Agua Prieta en 1920.

◀ CARRANZA ACOMPAÑADO DE LOS DIVISIONARIOS ÁLVARO OBREGÓN, PABLO GONZÁLEZ Y CESÁREO CASTRO, DESPUÉS DE LA COMIDA EN LA CAÑADA. INEHRM





Periodo posrevolucionario

A raíz del Plan de Agua Prieta todas las autoridades locales del estado de Querétaro fueron igualmente desconocidas. Se celebraron elecciones, resultando electo como gobernador José María Truchuelo, quien contaba con el apoyo del general Obregón, para ese entonces presidente de la República.

La constitución estatal que había sido promulgada en septiembre de 1917, mantuvo la división del territorio en seis distritos, considerándolos ahora como municipios libres, de acuerdo al artículo 115 de la nueva constitución federal.

A fines de los años veinte y principio de los treinta el conflicto agrario por el reparto de tierras estuvo presente en Querétaro. Las haciendas –unidades de producción tradicionales en el estado– fueron afectadas en su mayoría por el proyecto agrario de los gobiernos de Plutarco Elías Calles, primero, y de Lázaro Cárdenas más tarde, apoyado por el gobernador, de extracción campesina, Saturnino Osornio.

A pesar de la reacción de los propietarios en contra de las políticas gubernamentales y del movimiento sinarquista que se opuso al reparto de tierras, la mayoría de las haciendas fueron objeto de fraccionamiento y de cambios radicales en la tenencia de la tierra.

Esto modificó drásticamente el estilo de vida de la población queretana. En las tierras de El Marqués, pobladas básicamente a partir de las haciendas, las formas tradicionales del trabajo rural cambiaron sustancialmente, convirtiéndose los anteriores peones de hacienda en ejidatarios, comuneros o trabajadores asalariados.

Algunas de las tierras de las antiguas haciendas de Querétaro fueron convertidas en desarrollos industriales, iniciando el proceso de transformación de ser un estado con una economía basada fundamentalmente en las actividades agropecuarias, a convertirse en una entidad en la que, a partir de los años sesenta, el sector industrial sería el motor de su desarrollo.





Nacimiento de El Marqués

En la década de los cuarenta, el gobierno estatal llevó a cabo una reestructuración del territorio queretano, la cual permitió una distribución diferente de los centros de poder.



▲ CREACIÓN DEL MUNICIPIO DE EL MARQUÉS

El 3 de julio de 1941 fue expedida la Ley Orgánica del Municipio Libre del Estado de Querétaro por el gobernador Noradino Rubio Ortiz, quedando establecidas en ella las 18 municipalidades del estado. Esta legislación dio origen a los municipios de Landa de Matamoros, San Joaquín, Pedro Escobedo, Peñamiller y La Cañada.

Posteriormente en 1948, el municipio libre y soberano, que desde 1941 fue conocido como La Cañada, cambió su nombre a El Marqués por la XXXV Honorable Legislatura del Estado, corroborando como cabecera al pueblo de La Cañada y recordando al hombre que ha sido considerado el *Benefactor de Querétaro*.

Desde 1943, el municipio de El Marqués ha tenido veinticinco presidentes municipales, el primero de ellos fue José Martínez García. De este total, veintidós fueron postulados por el Partido Revolucionario Institucional, y fue hasta el periodo 2003-2006 cuando el Partido Acción Nacional ganó las elecciones, con José Gómez Güémez, teniendo este partido una segunda representación en la administración 2006-2009.

Las elecciones celebradas en julio de 2009 devolvieron al Partido Revolucionario Institucional la Presidencia Municipal de El Marqués, con su representante el Lic. Rubén Galicia Medina, quien asumió, a partir del 1° de octubre de ese año, la responsabilidad de gobernar este territorio que es origen y destino de Querétaro.





...y destino





Nuestro presente

El destino no está escrito, cada día lo forjamos, cada día está en nuestras manos.

Para que La Cañada, y con ella el Municipio de El Marqués, fuesen el origen de Querétaro, se conjugaron la riqueza natural, el agua sobre todo, el microclima derivado del caprichoso suelo que da forma a La Cañada, el sincretismo religioso que inició con el bautizo de Conin como Hernando de Tapia, el valor de quienes decidieron fundar un pueblo y dejar en el pasado su ser nómada, aventurero. Ellos, nuestros antepasados diseñaron para la posteridad el origen, nosotros tenemos la responsabilidad de hacer lo mismo con nuestro destino, que no espera plazos fatales, simplemente es hoy. Vivir bien el presente, es nuestro destino.



▲ LA GENTE DE EL MARQUÉS

Los habitantes del Municipio de El Marqués se han distinguido por conservar sus raíces, es decir, sus costumbres ancestrales. La tierra, poco ha cambiado de dueño desde hace varias generaciones. Si bien, la pequeña propiedad se ha subdividido para darles abrigo a las nuevas familias, es un hecho que tales acciones han fortalecido a la sociedad urbana igual que a la rural cuyas tierras ejidales se han conservado también, dando prioridad a la familia.

Ciertamente el fenómeno migratorio no nos es ajeno, pero la gente de El Marqués aprecia su hogar y cerca de él busca la subsistencia. La agricultura y ganadería aún son actividades preponderantes en la economía municipal y estatal. Son más quienes llegan, quienes eligen vivir en El Marqués, que los que se van.

Para ellos, para quienes eligen por decisión propia fundar su familia y ver crecer a sus hijos en un municipio de hombres y mujeres amables y hospitalarios, de tierras pródigas y paisajes que dan paso al esplendor natural; en un municipio que tiene al alcance de todos educación básica, media y superior y aún especializada como es el caso de la aeronáutica y en breve será la de la industria cinematográfica; que cuenta con atención permanente en materia de salud a través de una caravana itinerante que busca la prevención de las enfermedades y no se sienta a esperar al enfermo; que tiene parques industriales que albergan a medio millar de industrias de los más diversos giros de producción; que tienen al alcance las principales vías de comunicación tanto locales como estatales y nacionales. Para esas miles de familias que se han establecido en diversos puntos del Municipio de El Marqués, que han invertido en él sus recursos y su confianza, se va expandiendo también la infraestructura básica.

El Marqués de la Villa del Villar del Águila fue un hombre visionario y generoso. Faltaba agua en la ciudad que aglomeraba a mayor número de personas y la llevó con sus propios recursos de dónde sí la había, nadie previó entonces que aquí también se agotaría. Hoy, a la generosidad se suman la experiencia, los estudios científicos, geológicos, hidráulicos, la educación, factor fundamental para evitar la contaminación y el uso irracional de los recursos naturales. Se suma también un buen gobierno, capaz de prever y sentar las bases para el futuro. Capaz de crear un andamiaje que permita continuar ordenadamente la construcción del NUEVO MARQUÉS, el de todos.



▲ LOS SUELOS DE EL MARQUÉS SON FAVORABLES
PARA CULTIVOS COMO LA ALFALFA



▲ RANCHO LECHERO



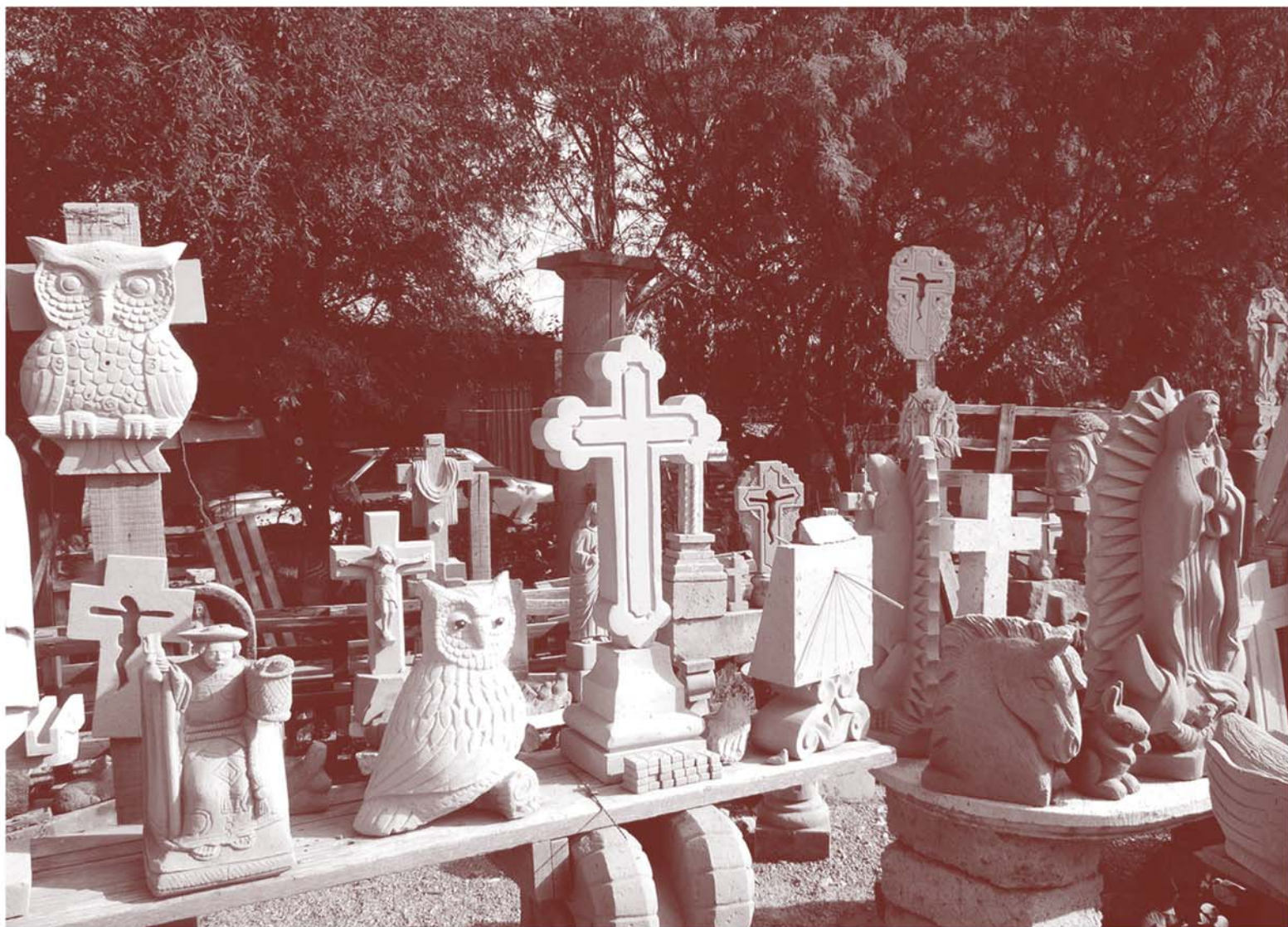
▲ PARQUE INDUSTRIAL EL MARQUÉS LOCALIZADO
SOBRE LA AUTOPISTA MÉXICO-QUERÉTARO

▶ AEROPUERTO INTERNACIONAL DE QUERÉTARO



▶ UNIVERSIDAD NACIONAL AERONÁUTICA DE QUERÉTARO

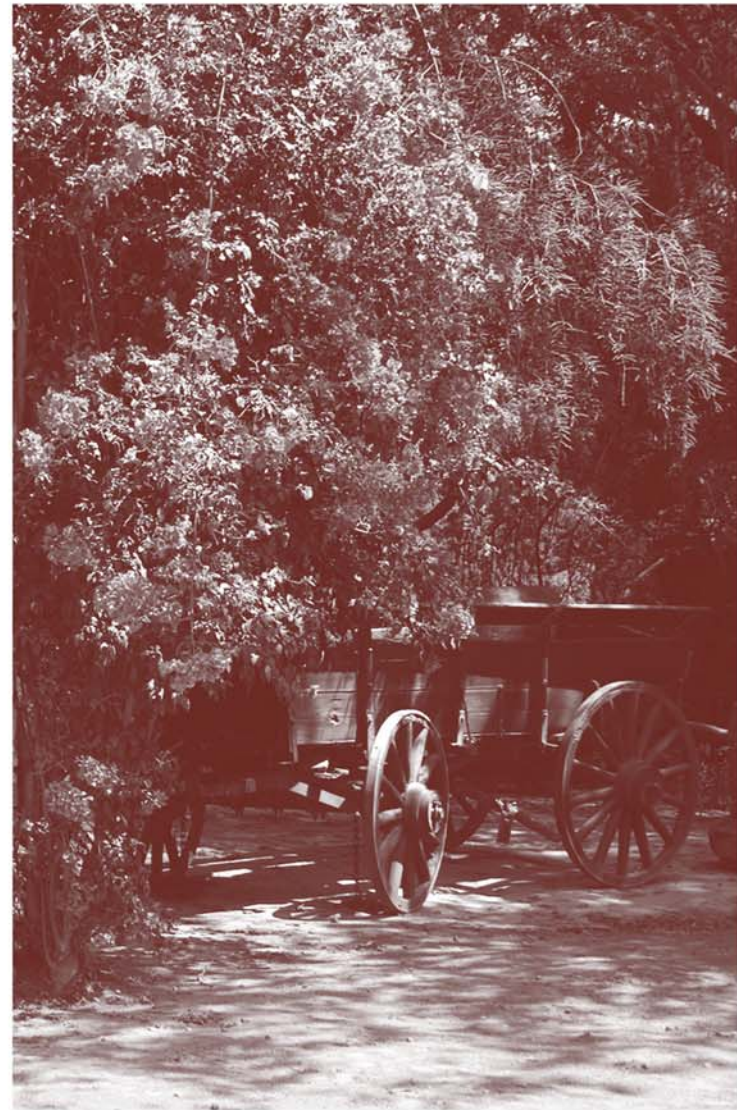




▲ LABRADO EN CANTERA



▲▶ EN EL MARQUÉS LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD COEXISTEN CON TRANQUILIDAD





▲ UNIDAD MÉDICA MÓVIL

◀ (ARRIBA) UNIDAD HABITACIONAL

◀ COLEGIO DE BACHILLERES, PLANTEL CHICHIMEQUILLAS

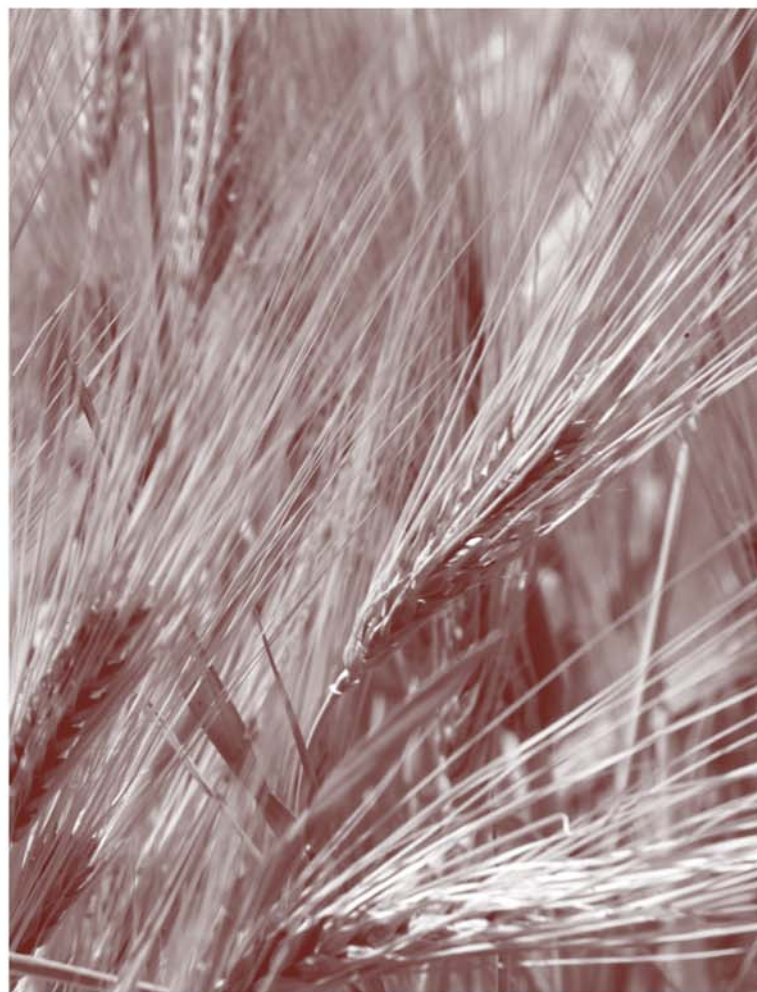


▲ CERRO DE LA CRUZ AL ORIENTE DEL MUNICIPIO





▲ CAMPOS PRODUCTIVOS DE EL MARQUÉS



◀ RÍO QUERÉTARO EN SU PASO POR LA COMUNIDAD DE LA LABORCILLA

▼ CARRETERA QUERÉTARO-TEQUISQUIAPAN



Epílogo

Convivir respetando el derecho de todos es el objetivo común. El Marqués ha dejado de ser un municipio aislado, incluso de ser, en el sentido humano, un área conurbada a la ciudad de Querétaro. Hoy El Marqués tiene vida y personalidad propia, su gente se lo ha ganado. El nuevo Marqués está conformado por una gran diversidad de personas. Lo mismo por magistrales artesanos de la cantera que por firmas empresariales nacionales y extranjeras, de tecnología de punta. A este conglomerado se suma la industria lechera que abastece a buena parte de la región; la fabricación de quesos que complacen a los más exigentes clientes; los tejidos y bordados surgidos de las manos laboriosas de las mujeres. Coexisten, y con ello enriquecen el abanico cultural del municipio, las más antiguas tradiciones que mantienen vivo el sincretismo religioso. La fe Guadalupana, el fervor por cada patrono de los barrios y comunidades y tributo a los astros y los elementos que desde tiempos prehispánicos eran el sostén de los pueblos. Este es El Marqués de hoy: **un lugar que se puede mirar, sentir y en el que se desea vivir.**



▼ BORDO JESÚS MARÍA EN LA COMUNIDAD DE LA GRIEGA







Bibliografía

- Catálogo Nacional. Monumentos Históricos Inmuebles Estado de Queretaro. Tomo I INAH. México, 1990.
- Consejo Nacional de Población. Proyecciones de la población de México 2005-2050.
- De la Llata Manuel. *¡Queretaro!,... templos, conventos, edificios y plazas de la ciudad*. Asociación de Libreros de Querétaro A.C. Querétaro, Qro. 2009.
- De la Llata Manuel. *Así es ¡Queretaro!* Asociación de Libreros de Querétaro A.C. Querétaro, Qro. 2009.
- Enciclopedia de los municipios de México, Querétaro http://www.queretaro.gob.mx/EMM_queretaro/
- Frías Valentín. *Leyendas y Tradiciones Queretanas*. Ed. Provincia. Querétaro, Qro. 1975.
- García Ugarte Marta Eugenia. *Breve Historia de Querétaro*. Fondo de Cultura Económica. México, 2005.
- García Ugarte Marta Eugenia. *Esplendor y poderío de las haciendas queretanas*. Gobierno del Estado de Querétaro. Querétaro, Qro. 1991.
- González Gómez, Carmen Imelda y González, Ovidio. *Transporte en Querétaro en el Siglo XIX*. Secretaría de Comunicaciones y Transportes, Instituto Mexicano del Transporte y Gobierno del Estado de Querétaro, Querétaro, Qro., 1990.
- González Gómez, Carmen Imelda y González, Ovidio. *Transporte en Querétaro en el Siglo XX*. Secretaría de Comunicaciones y Transportes, Instituto Mexicano del Transporte y Gobierno del Estado de Querétaro Gobierno del Estado de Querétaro, Querétaro, Qro., 1992.
- Hernández Requenes Guillermo. *Municipio de El Marqués*. Gobierno del Estado de Querétaro. Santiago de Querétaro, Qro. 1997.
- La Sombra de Arteaga. Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Querétaro
- Landa Fonseca Cecilia (Comp.). *Queretaro: textos de su historia*. Gobierno del Estado de Querétaro. Querétaro, Qro. 1989.

- Municipio de El Marqués. <http://www.elmarques.gob.mx/>
- O' Gorman Edmundo. *Historia de las Divisiones Territoriales de México*. Editorial Porrúa. 10ª edición, México, 2007.
- Plan Municipal de Desarrollo de El Marqués, Qro., para la Administración Municipal 2009-2012. Gaceta Municipal. 16 de diciembre de 2009/Año 1/No. 6
- *Perspectivas del Medio Ambiente Urbano: Geo Ciudad de Querétaro*. Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Secretaría de Desarrollo Sustentable del Estado de Querétaro y Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Querétaro. México, 2008.
- Prieto Guillermo. *Viajes de Orden Suprema*. Editorial Patria, S.A. México D.F. 1970.
- *Querétaro Ciudad Barroca*. Gobierno del Estado de Querétaro. Querétaro, Qro., 1988.
- Ramírez Sánchez Francisco. *Ndamasey: Historia de El Marqués*. Municipio de El Marqués, Qro. s/f.
- Septién y Septién Manuel. *Acueductos y Fuentes de Querétaro*. Gobierno del Estado de Querétaro. Querétaro, Qro., 1988.
- Septién y Septién Manuel. *Historia de Querétaro*. Ediciones Culturales del Gobierno del Estado, Querétaro. Querétaro, Qro., 1967.
- Somohano L., Gutiérrez B. y Miranda E. (Coord.). *Querétaro: Una historia al alcance de todos*. Universidad Autónoma de Querétaro, Instituto Electoral de Querétaro, Instituto de Cultura del Municipio de Querétaro. Querétaro, Qro., 2008.
- Somohano Martínez Lourdes. *La versión histórica de la conquista y la organización política del pueblo de indios en Querétaro*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Campus Querétaro. Querétaro, Qro. 2003.
- Super John. *La vida en Querétaro durante la colonia*. Fondo de Cultura Económica. México, 1987.
- Viramontes Anzures Carlos (Coord.) *Tiempo y Región*. Volumen II. Municipio de Querétaro, Universidad Autónoma de Querétaro, Instituto Nacional de Antropología e Historia. Querétaro 2008.
- Wright David. *Querétaro en el siglo XVI*. Fuentes Documentales Primarias. Gobierno del Estado de Querétaro. Querétaro, 1989

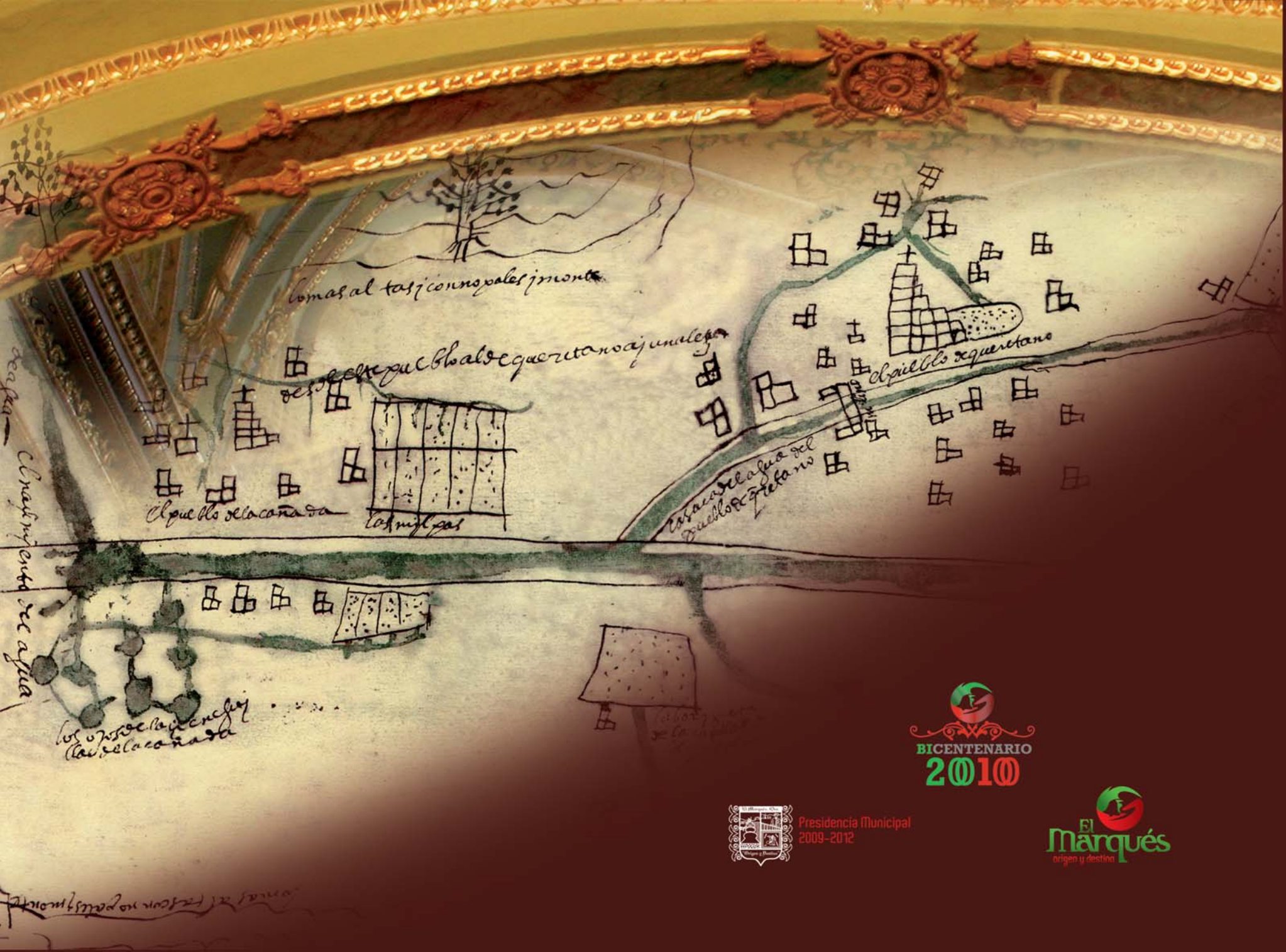


El Marqués
origen y destino

Se terminó de imprimir en el mes de noviembre de 2010
en los talleres de Hear Industria Gráfica
Calle 1 No. 101 Zona Industrial Benito Juárez
Ampliación Jurica, Santiago de Querétaro, Qro.

El tiraje fue de 1000 ejemplares





lomas al tasi con no pales y monte

los pueblos al de queritanao y unalega

el pueblo de queritanao

los pueblos de la cañada

los milpas

los sacos de la agua del pueblo de queritanao

los rios y fuentes de agua

los rios de la cañada

lomas al tasi con no pales y monte

El Marqués origen y destino



Presidencia Municipal 2009-2012

